

Università degli Studi di Bari

Dipartimento di Lettere, Lingue Arti. Italianistica e Letterature Compare

Corso di Laurea Triennale L11 Lingue e culture per il turismo; L12 Italiano per stranieri

A. – Elementi che consentono l'individuazione dell'insegnamento nell'ambito del corso di studi:
Filosofia del linguaggio, M-Fil/05 Filosofia e teoria dei linguaggi.

Programma di FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO anno acc. 2013-014, prof. Augusto Ponzio
Crediti attribuiti all'insegnamento:

Corso di Laurea L11 Lingue e culture per il turismo: 8 crediti

Corso di laurea L12 Italiano per stranieri: 8 crediti

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: Primo semestre

B. – Obiettivi del corso: Il corso si propone di considerare alcuni aspetti della problematica del linguaggio resi maggiormente attuali dalla situazione storica odierna della comunicazione globale. In particolare, il rapporto tra atti linguistici, intenzionalità e responsabilità del singolo nel quadro della "riproduzione sociale" complessiva; parola propria e parola altrui; l'interrogare, il voler sentire e l'ascolto; identità e alterità; perdere e cercare le parole; il tempo e la parola; u-topia e ascolto: i luoghi del discorso e il fuori-luogo; l'ideologica della riproduzione dell'identico; globalizzazione e comunicazione; identità e alterità nella lingua e nella parola.

C. – Contenuti del corso: Linguaggio e scrittura - Scrittura e trascrizione - Filosofia del linguaggio scienze dei segni - Il linguaggio e la comprensione rispondente - Enunciazione, testo e genere di discorso - Linguaggio e metafora - Segno e ideologia - Comunicazione e sottinteso - Interpretazione e intenzionalità - Discorso e alterità - Analisi, costruzione, interpretazione.- Sulla natura dialogica del segno - Filosofia del linguaggio e scienze dei segni e dei linguaggi - Modellazione, comunicazione e dialogo - Linguaggio e lavoro immateriale - Modellazione e lavoro linguistico - Linguaggio, comunicazione, globalizzazione - Il linguaggio come procedura modellizzante e l'enigma di Babele - Il silenzio come condizione del voler sentire e il tacere come condizione dell'ascolto.

D. – Organizzazione del corso: lezioni, seminari, esercitazioni, ecc.

Il corso dell'insegnamento di Filosofia del linguaggio prevede, oltre alle lezioni settimanali secondo l'orario stabilito, una serie di seminari su tematiche specifiche da stabilirsi durante il corso con gli studenti stessi, in rapporto alle esigenze di studio e di approfondimento che emergeranno durante il corso delle lezioni,

E. – Bibliografia essenziale per lo studio della disciplina

Augusto Ponzio, *La filosofia del linguaggio*, Bari, Edizioni Giuseppe Laterza, 2011.

Michail M. Bachtin, *Per una filosofia dell'atto responsabile*, Lecce, Pensa Multimedia, 2009.

Athanor 2011- 2012, in *Linguaggi del monoteismo e pace preventiva*, XXII, n.s, 15, Milano, Mimesis, 2012.

F. – Modalità di svolgimento dell'esame finale: Esame orale in riferimento agli argomenti trattati, alla bibliografia indicata e agli interessi particolari di ciascuno studente risultanti nel colloquio dell'esame

Il calendario degli esami è pubblicato nelle bacheche del Dipartimento e reso disponibile sul sito del Dipartimento

G. – Orari di ricevimento del docente: Martedì ore 10-14

H. – E-mail del docente e dei suoi collaboratori: augustoponzio@libero.it

I – Note a cura del docente: Gli studenti non frequentanti sono invitati a incontrare il docente per eventuali richieste di spiegazioni, precisazioni e informazioni circa il programma d'esame.